

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 274 Красноармейского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 274)

400082, Россия, Волгоград, ул. 50 лет Октября, 11
тел./ факс (8442) 62-56-69, E-mail: dou274@volgadmin.ru
ОКПО 48083426 ИНН/КПП 3448020277/ 344801001 ОГРН 1033401199677

ПРИНЯТ

педагогическим советом
МОУ Детский сад №274
«01» октября 2020г.
Протокол №2



СВЕТЛАЮ
Заведующий
МОУ Детский сад №274
С.С. Нургалева
Протокол № 84 – ОД от «01» октября 2020г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ИГРАЛОЧКА»

Возраст детей: 3 – 4 года
Срок реализации – 1 год

Автор-разработчик:
Елена Александровна Кучеренко,
педагог дополнительного
образования

Волгоград – 2020

Цель программы: - повысить осознание ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений и тем самым обеспечить всестороннее гармоничное развитие личности, эмоциональный комфорт, а так же способствовать развитию высших психических функций(память, внимание, воображение, творческое мышление)

Задачи программы:

1. Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика,).
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам.

1. **Музыка**, где дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой; слушают музыку к очередному спектаклю, отмечая разнохарактерное ее содержание, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.
2. **Художественное творчество**, где дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, близкими по содержанию сюжету спектакля, учатся рисовать разными материалами по сюжету спектакля или отдельных его персонажей.
3. **Коммуникация**, где у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.
4. **Чтение художественной литературы**, где дети знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля и других форм организации театрализованной деятельности (занятий по

театрализованной деятельности, театрализованных игр на других занятиях, праздниках и развлечениях, в повседневной жизни, самостоятельной театральной деятельности детей).

5. Познание, где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения.

Ожидаемые результаты

1. Раскрытие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации).
2. Развитие психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы фантазии).
3. Личностных качеств (дружеские, партнерские взаимоотношения; коммуникативные навыки; любовь к животным)

Организация процесса: Программа рассчитана для дошкольников 3 - 4 лет (вторая младшая группа).

Данный вид деятельности рекомендуется два раза в неделю во второй половине дня, продолжительностью 10-15 минут.

Театрализованная деятельность включает в себя:

- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок, потешек.
- упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной);
- упражнения по социально-эмоциональному развитию детей.

Материалы и оборудование:

- литературные произведения;
- элементы костюмов (шапочки, накидки, маски);
- иллюстрации сказок;
- настольный театр. пальчиковый театр, фланелеграф.

Перспективный план.

Месяц	Неделя	Тема	Содержание	Формы работы
Октябрь	1 неделя	«Давайте знакомиться!»	Знакомство с музыкальным залом, в котором будут проходить занятия	Беседа, рассматривание, диалог.
	2 неделя	«Курочка рябушка»	Познакомить с потешкой	Обыгрывание по ролям (индивидуально, со всеми детьми)
	3 неделя	«Наши уточки с утра» (театр картинок)	Вспомнить знакомую потешку	Педагог читает текст потешки дети выкладывают на фланелиграф картинки с названными птицами и произносят звукоподражания.
	4 неделя	«Курочка ряба» (настольный театр)	Способствовать развитию выразительных средств (голоса, движения игрушек).	Вызывать радостное чувство от участия в инсценировании сказки
Ноябрь	1 неделя	«Упрямые козы» (настольный театр)	Развивать более точные имитационные движения. Способствовать развитию диалогической речи	Вызывать у детей сочувствие персонажам сказки.
	2 неделя	Сказка «Репка» (картинки на фланелеграфе)	Привлекать детей к самостоятельному показу сказки;	Обыгрывание, элементы танца.

	3 неделя	«Волшебная шкатулка»	Формировать умение подробно рассказывать. Активизировать речь и словарь детей.	Отгадывание загадок, пересказ.
	4 неделя	Инсценирование сказки «Репка»	Учить распределять роли, передавать голосом, движением характеры персонажей	Вызывать радостное чувство от участия в инсценировании сказки
декабрь	1 неделя	Потешка «Приходите в гости» ;	Вспомнить потешку; с помощью масок-шапочек инсценировать её, учить детей четко выговаривать слова, соблюдать интонации	Вызывать радостное чувство от участия в инсценировании сказки
	2 неделя	«Зайка в гости к нам пришел»»(муз.игра)	Продолжать развивать умение выполнять имитационные движения.	Рассказ, беседа, имитационные упражнения
	3 неделя	«Волшебный сундучок»	Способствовать развитию актерских данных у детей. Обогащать словарный запас воспитанников.	Отгадывание загадок, ряжение, имитационные упражнения
	4 неделя	«Игра на музыкальных инструментах»	Формировать исполнительские умения. Развивать умение двигаться с музыкальными инструментами.	Сюрпризный момент, игры с муз инструментами.
январь	1 неделя	«Дедушке все помогали»	Формировать умение работать в коллективе. Продолжать развивать умение вести диалог.	Отгадывание загадок, ряжение, имитационные упражнения.
	2 неделя	«Кто сказал мяу?» (на фланелиграфе)	Познакомить детей с новой сказкой «Кто сказал мяу?».	Игра, рассматривание иллюстраций, беседа.

	3 неделя	Народная игра «Огуречик».	Разучить новую игру; выучить текст; побуждать детей к согласованным совместным действиям;	Доставить детям радость.
февраль	1 неделя	«Собачке грустно»	Познакомить детей с пантомимой. Развивать артистическ. способности	Рассказывание, пантомимические упражнения.
	2 неделя	«Заяц серый куда бегал».	Вызвать желание у всех детей участвовать в драматизации потешки. Активизировать словарь детей.	Рассказывание, пантомимические упражнения
	3 неделя	«Воробей клевал зерно, кот хозяйский - цап его!»	Развивать умение выполнять имитационные движения согласно текста.	Сюрпризный момент, рассказывание, имитационные упражнения
	4 неделя	«Воробей и кот»	Совершенствовать мимику и жесты. Формировать речевую функцию.	Подвижная игра, рассказывание.
март	1 неделя	«Хитрый воробышек обманул кота»	Развивать умение активно и в такт двигаться под музыку	Отгадывание загадок, ряжение, рассказывание.
	2 неделя	«Почему кот моется после еды»	Учить детей основам драматизации. Упражнять в четком произношении отдельных звуков и фраз	Подвижная игра, драматизация
	3 неделя	«Лисичка и заяц»	Познакомить детей с новой сказкой «Лиса, заяц и петух». Обогащать словарь детей	Рассказывание, подвижная игра, рассматривание иллюстраций

	4 неделя	«Каждый хочет зайке помочь»	Вызвать желание участвовать в пантомимических упражнениях.	Беседа, имитационные упражнения.
апрель	1 неделя	«Хитрая лиса»	Закреплять умение выполнять имитационные движения согласно текста.	Рассматривание, ржание, имитацион. упражнения.
	2 неделя	«Уходи, лиса, с печи!»	Формировать умение и желание работать в коллективе. Совершенствовать умение вести диалог.	Отгадывание загадок, имитационные упражнения
	3 неделя	«Лиса, заяц и петух»	Способствовать развитию умения детей делать правильный выбор в своей деятельности.	Отгадывание загадок, драматизация.
	4 неделя	«Теремок»	Познакомить детей со сказкой «Теремок». Вырабатывать интонационную выразительность речи.	Рассказывание, беседа, упражнения на развитие интонации.